



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №6

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
Протокол № 1  
от 28 августа 2024 г.  
Руководитель ШМО  
 /О.В. Николаева/

Согласовано  
зам. директора по УВР  
 /Ю.Л. Костина/

Утверждаю  
директор МАОУ СОШ №6  
Н.С. Терентьева  
Приказ от 29 августа 2024 г.  
№ 246

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 000471868844026E007020E2E1FD4268  
Физическое лицо: Терентьева Наталья Сергеевна  
Действителен с 28.08.2024 до 10.11.2025

Приложение к основной образовательной программе  
основного общего образования

Рабочая программа  
элективного курса  
«Функциональная грамотность. Речь и культура общения»  
9 класс

срок реализации – 1 год

Составитель: ШМО учителей  
гуманитарных дисциплин

Карпинск, 2024 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному курсу «Речь и культура общения» предназначена для 9 классов. Рабочая программа разработана на основе образовательной программы по предмету «Речь и культура общения», разработанной коллективом авторов - Долининой Т.А., Архаровой Д.И., Дзюба Е.В. /ИРО г.Екатеринбург/.

### **Правовая основа разработки рабочей программы**

#### **Федерального уровня**

- Ст. 28 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21.12.2012 г., одобрен Советом Федерации 26.12.2012 г.);
- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. N 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2012 г. № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2013-2014 учебный год»;
- Постановления Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993);

#### **Регионального уровня:**

- Закона Свердловской области от 15.07.2013 г. № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;
- Постановления Правительства Свердловской области от 05.09.2008 г. № 935-ПП «О введении системы оплаты труда работников общеобразовательных учреждений, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования»;
- Письма Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 06.04.2010 г. № 59 «О внесении изменений в образовательные программы, учебные планы образовательных учреждений»

#### **Общая характеристика курса**

Данная программа дает свое концептуальное понимание этой науки, выстраивает в рамках неориторики как прикладной науки о коммуникативных, риторических и речевых ЗУН, обеспечивающих необходимый уровень речевой культуры и культуры общения.

Повышение уровня названных параметров общей культуры личности происходит в процессе риторической деятельности, которая разворачивается как единство ее логических, психолого-педагогических и речевых составляющих. Продуктом этой деятельности в различных ситуациях общения является адресный авторский текст, адекватно реализующий целевую установку автора.

Программа предлагает комплексное решение проблем речевой и коммуникативной компетенции в процессе обучения практической риторике. Общение и речетворчество, равно необходимые для развития, становления личности и ее культуры, интегрируются: речетворчество в рамках риторической деятельности становится коммуникативно и личностно обусловленным, ситуативно адекватным, речетворчество (создание текстом) становится на учебных занятиях предметом общения. Другими словами, создание ситуативно адекватного текста происходит по законам риторики: *кто* (говорит) — *кому* — *зачем* — *почему* — *когда* — *где* — *что* — *как* (ср с традиционным подходом в курсе развития речи: *что* и *как* говорить).

**Цель обучения** по предлагаемой программе — способствовать развитию личности ребенка в процессе коммуникативно направленного речетворчества, а именно через создание ситуативно адекватного текста в рамках риторической деятельности.

- Способствовать развитию коммуникативной компетентности обучающихся;
- Формировать нравственные ценности личности;
- Формировать уважительное отношение к своему и чужому слову (речи, тексту) как средству самовыражения и самореализации в личностном и социальных аспектах;
- Формировать способность воспринимать чужую мысль, создавать свой текст, в котором собственная мысль получает ситуативно необходимое композиционное и речевое оформление;
- Способствовать формированию умений предметно-практической (нехудожественной) речи, необходимых в различных ситуациях общения.

**Задачи** учебного предмета «Речь и культура общения» на второй ступени обучения:

- продолжить работу по снятию психологической и речевой зажатости;
- выстроить риторическую деятельность по созданию авторского и адресно ориентированного ситуативно уместного текста в соответствии с риторическим канон (изобретение содержания, расположение и оформление материала, исполнение текста), эту работу сосредоточить на повествовательных и описательно-повествовательных текстах;
- работать с основными способами развития мысли: индукцией, дедукцией, анализом, синтезом, аналогией, противопоставлением;
- осваивать основные способы выражения мысли – смысловые модели (топы) как элемент чисто риторических технологий по созданию и восприятию ситуативно уместного повествовательного текста;
- осваивать основные способы расположения и оформления повествовательного текста с точки зрения автора и его адресата;
- учиться риторически грамотному исполнению повествовательного текста;

- осваивать анализ риторических параметров повествовательного и описательно-повествовательного чужого текста, опираться на этот анализ при написании изложения по этому тексту

Для реализации поставленной цели и задач особое внимание педагог должен обратить на нравственные аспекты общения: уважение к авторскому замыслу, уважение автора текста к возможному неприятию его мысли, отсутствие эмоционального негатива в общении, работа с мыслью собеседника, создание «ситуации успеха», признание права на ошибку в процессе творческой риторической деятельности по созданию и предъявлению текст.

Курс предполагает изучение обучающимися материала в двух формах: очной и дистанционной. При дистанционном обучении используются специализированные ресурсы, интернет-обучающие платформы: ЯКЛАСС, УЧИ.РУ, РЭШ – в соответствии с целями и задачами реализуемой образовательной программы и возрастными особенностями обучающихся.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета (курса) в 9 классе**

#### **Требования к уровню достижений обучающихся 9 классов в соответствии с ФГОС**

##### **Личностные результаты**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

##### **Метапредметные результаты**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
  - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
  - свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
  - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно - целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты**

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике

## Примерное тематическое планирование уроков в 9 классе /17 часов/

Часы	Тема	Элементы содержания
1	Повторение	Повторение изученного материала в 5-8 кл. Типы речи.
1	Риторические средства воплощения авторского замысла в описательных, повествовательных и повествовательно - описательных текстах.	Учет требований сферы общения, интересов адресата.
1	Риторические характеристики текста - рассуждения и текстов, включающих различные типы речи.	Зависимость использования средств выразительности от типа речи и сферы общения
1	Анализ текста. Риторические и стилистические аспекты	Комплексный анализ текста на этапе изобретения содержания текста. выразительности текста: риторические фигуры, тропы. Стилистические средства выразительности на синтаксическом и лексико-семантическом уровне.
1	Интерпретация авторского текста на основе его комплексного анализа и создание собственного аналитического текста	Жанровые требования к рецензии. Злободневность, т.е. привлекательность для читателя рецензии. Два вида рецензии: отзыв и развернутая аналитическая оценка.
1	Рецензия на прочитанный текст. Изобретение рецензии	Определение своих намерений, работа с его логической схемой, выбор композиции и средств оформления. Тема-понятие, тема-суждение, темавопрос.

		Результат анализа авторского замысла художественного произведения как основная мысль сочинения. Оформление сочинения, характерное для научно-популярного подстиля и публицистического стиля. Анализ речевых ошибок.
1	Восприятие устной речи Роль слушания в процессе общения.	Особенности восприятия речи. Роль слушания в процессе общения.
1	Логические основы восприятия устной речи. Беседа как тип диалога. Составление диалога	Помощь говорящего слушающему в понимании основной мысли текста. Общая логика изложения информации. Конспект лекции.
1	Жанр непринужденной беседы.	Коммуникативно успешное общение. Беседа как тип диалога. Взаимопонимание как условие эффективной беседы. Невербальные средства общения.
1	Жанр светской беседы. Участие в беседе	Тактичность как внутренняя целеустановка участников светской беседы
1	Беседа в деловой сфере общения	Правила ведения такой беседы. Приемы воздействия на собеседника.
1	Виды споров. Речевое поведение участников спора. Участие в споре	Правила речевого поведения участников спора. Искусство задавать вопросы и отвечать на них. Уточняющие и восполняющие вопросы. Корректные и некорректные вопросы. Правильные и неправильные (не связанные тематически с вопросом) ответы.
1	Подбор аргументов "за" и "против" к одному тезису. Доказательство тезисов	Искусство спора. 4 способа опровержения в споре. Прямое и косвенное доказательство.
1	Опровержение аргументов оппонента.	Правила доказательства и опровержения и логические ошибки при их нарушении, способы опровержения
1	Обобщение изученного материала.	Систематизация полученных знаний
<b>2</b>	<b>Резерв</b>	





**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 115325922318594162224631579063447765997006712119

Владелец Терентьева Надежда Сергеевна

Действителен с 05.07.2024 по 05.07.2025